

EG1000

¥100,000

セレクトッド・メイプル単板削り出しのトップとソリッドのマホガニーバックをコンビナしたプロタイプのカスタムモデルです。ゴールドプレート・カバーのPU-2ピックアップから生み出されるサウンドは、ホットで歯切れ良く、しかも深みのあるサウンドです。

Body

セレクトッド・メイプル単板削り出しトップ
マホガニー単板バック
V・Tコントロール各2
3回路切替スイッチ
PU-2ピックアップ×2

Neck

メイプルネック
エボニー指板
セットネック
白蝶貝ブロック・ポジション
クローバー糸巻
白蝶貝ヘッドインレイ
レッドサンバースト仕上げEG1000R
ブラック仕上げEG1000B
ワインレッド仕上げEG1000WR



EG1000R
レッドサンバースト

EG1000B
ブラック



白蝶貝を使ったヘッドインレイ、ポジションマークはクラスツマンシップがはびく繊細な仕上がりが特徴です。

グレコのハーマラウンドネックは弾き易くしかも簡単にボディにセットされています。

EG900

¥90,000

ディマジオ「PAF」とグレコギターの組合せが素晴らしい50年代後期のハムバッキングサウンドを継承しました。

2ピースメイプル単板トップのスタンダードタイプボディ、特殊設計により回転微調整が可能なMII 804糸巻が使用されています。

Body

メイプル単板トップ
マホガニー単板バック
V・Tコントロール各2
3回路切替スイッチ
「PAF」ピックアップ×2

Neck

メイプルネック、エボニー指板
セットネック
ディッシュ・ポジション
グレコMH804糸巻
タバコブラウン仕上げEG900T
レッドサンバースト仕上げEG900R
ブラック仕上げEG900B
サンバースト仕上げEG900S



EG900T
タバコブラウン

EG900R
レッドサンバースト

EG900B
ブラック

EG800

¥80,000

ダブルアジャスタブル、12本のポールピースが各弦に対して確実にセットできる新開発のピックアップPU-OがマウントされたEGシリーズのニューモデルです。オーフンタイプPU-Oが削り出すウルトラサステインと今までのピックアップでは出せなかったウォームでホットなサウンドが大きな魅力です。

Body

メイプル単板トップ
マホガニーバック
V・Tコントロール各2
3回路切替スイッチ
PU-Oピックアップ×2

Neck

メイプルネック、エボニー指板
ディッシュ・ポジション
セットネック
グレコMH804糸巻
サンバースト仕上げEG800S
レッドサンバースト仕上げEG800R
タバコブラウン仕上げEG800T
ブラック仕上げEG800B



EG800R
レッドサンバースト

EG800T
タバコブラウン

EG800S
サンバースト

EG800P

¥80,000

メイプル単板で3ピックアップのピーターランプトン(ブラック仕上げ)エクスアレイ(レッドサンバースト仕上げ)モデルがEG800Pです。3つのハムバッカーが織りなすトーンパリエーションはグレコだけのものです。

Body

メイプル単板トップ
マホガニー単板バック
V・Tコントロール各2
3回路切替スイッチ
LI-2000ピックアップ×3

Neck

メイプルネック
ローズ指板、セットネック
ブロック・ポジション
グレコMH902糸巻
ブラック仕上げ
EG800PB
レッドサンバースト仕上げ
EG800PR
ピックガード付属



EG800PR

EG800C

¥80,000

PU-Oをシングルアジャスタブルにした新開発のピックアップ「PU-2」が使用されているカスタムモデルです。

抜群のサステイン、きれいにまとまったバッキング(ギターコードワーク)も申し分ありません。

Body

メイプル単板トップ
マホガニー単板バック
V・Tコントロール各2
3回路切替スイッチ
PU-2ピックアップ×2

Neck

メイプルネック
エボニー指板
セットネック
ブロック・ポジション
グレコMH804糸巻
レッドサンバースト仕上げEG800CR
ブラック仕上げEG800CB



EG800GS

¥80,000

コイルのターンをなくしたシングルコイル、PU-104がマウントされたゴールドトップの50年タイプ、軽いディストーションがかったロングサステインが特徴です。

Body

メイプル単板トップ
マホガニー単板バック
V・Tコントロール各2
3回路切替スイッチ
PU-104ピックアップ×2

Neck

メイプルネック、エボニー指板
セットネック
ディッシュ・ポジション
グレコMH804糸巻
ゴールド仕上げ

