

## BM900 専用ケース付

シングルコイルのPU-90ピックアップと3つのフェイズスイッチの組合せが、ワイドレンジなピックアップサウンドを創り出します。

**Body**  
マホガニー  
V型コントロール各1  
PU-90ピックアップ  
フェイズスイッチ×3  
シングルコイルピックアップ

**Neck**  
メイプルネック  
ローズ指板  
ドット・ポジション  
グリッドMH806系巻  
¥90,000



## TB900 専用ケース付

1ピックアップのサンダーヘッドベース。マホガニーボディには太く詰りのあるメイプルなピックアップがマウントされ、暖みあふような低音が魅力。

**Body**  
マホガニー  
V型コントロール各1  
PU-200ピックアップ

**Neck**  
メイプルネック・ローズ指板  
セットネック  
ドット・ポジション  
グリッドMH806系巻  
¥90,000



## TB1100 専用ケース付

重く詰のあるベースサウンドを創り出すPU-300がマホガニーボディに2つマウントされています。  
TB1000のうえを行くプロジェクトのニューモデル。

**Body**  
マホガニー  
V型コントロール各1  
PU-300ピックアップ×2

**Neck**  
メイプルネック・ローズ指板  
セットネック  
ドット・ポジション  
グリッドMH806系巻  
¥100,000



## SA900 専用ケース付

50年歴に製作された33.5スロップテール・ベースモデルのセミアコです。グレコではトップに木目の美しいメイプルを使用しサンバーストの木地着色仕上げをほどこしています。

**Body**  
メイプルトップ・バック  
33.5スロップテール  
V型コントロール各2  
PU-200ピックアップ×2

**Neck**  
メイプルネック・ローズ指板  
セットネック  
ドット・ポジション  
グリッドMH804系巻  
¥90,000



## PMB800 専用ケース付

ボーカル・マウスピース・受用の2ピックアップがボウイング・クォリティな1のRBモデル。メイプルボディはPU116、PU110ピックアップがマウントされています。

**Body**  
メイプル・ボディ  
33.5スロップテール  
V型コントロール各2  
PU116(フロント)  
PU110(リア)ピックアップ  
ミュート付ブリッジ

**Neck**  
メイプル・ボディ・ネック  
ローズ指板  
ドット・ポジション  
グリッドMH806系巻  
¥90,000



## PMB1000 専用ケース付

PMB800のボディを根拠にしたグレードアップモデル。シングル・ナスタイル。申し分ない太く詰り、重低音が魅力。

**Body**  
メイプル・ボディ  
33.5スロップテール  
V型コントロール各2  
PU116(フロント)  
PU110(リア)ピックアップ  
ミュート付ブリッジ

**Neck**  
メイプル・ボディ・ネック  
ローズ指板  
ドット・ポジション  
グリッドMH806系巻  
¥100,000



## MINOR CHANGE

### マイナー・チェンジ

マイナーチェンジはオーダーメイドまで行かないわずかな部品交換です。一番多いのがピックアップ・ピックアップのネックの交換のことです。例えばPMB600Nをネックだけローズ指板のフレットレスネックにすると、ピックアップを追加するとか、ツマミを替えるとかといった問題です。

このような細かな注文に対して、グレコでは次のような方法を取っています。

- ①新品マイナー・チェンジ
- ②お買い上げ後のパーツ別売
- ③改造

①新品マイナー・チェンジ  
左用ギター、仕上げカラーの変更です。

ローズネック、フレットレスネック  
ギターの価格

PB600、PB700、JB600のフレットレス・ローズ指板(FLR)ベース 定価の20%アップ  
PB600、PB700・JB600のフレットレス・メイプルネック(FLM)ベース 定価の20%アップ

### ネック別売価格表

SE800用メイプルネック	#800M	¥23,000
SE800用メイプルネックローズ指板	#800R	¥26,000
SE600用メイプルネック	#600M	¥18,000
SE600用メイプルネックローズ指板	#600R	¥21,000
TE500用メイプルネック	#TER	¥18,000
TE500用メイプルネックローズ指板	#TER	¥21,000
JB用メイプルネックホワイトポジション	#JBMW	¥25,000
JB用メイプルネックブラックポジション	#JBMB	¥25,000
PB用メイプルネック	#PBM	¥25,000
PB用メイプルネックローズ指板	#PBR	¥28,000
フレットレスメイプルネック	#FLM	¥25,000
フレットレスメイプルネックローズ指板	#FLR	¥28,000
TB用メイプルネック	#TBM	¥25,000

### ●左用ギター

左用ギターは下表の機種に限り2ヶ月おきに製作しております。価格は定価の20%アップです。また左用のSEモデルでSE600以上のモデルはトレモロユニット付です。



### 左用ギター製作機種

SE500N, SE500S, SE500W, SE500B  
SE600N, SE600S, SE600W, SE600B  
SE800N, SE800S, SE800T, SE800BL  
TE500N, TL500BL, TL500N  
EG500S, EG500R, EG500B,  
EG700R, EG700T, EG700B  
EG900R, EG900T,  
EG1000R, EG1000B, EG1000S  
SS500, SS600, SA550R  
PB500B, PB500N, PB600N, PB600S  
JB500S, JB500B  
VB500, RB700R, RB700N  
EB500, EB720

### ●仕上げカラーの変更

カタログに載っているカラー内での仕上げカラーの変更です。例えばSE600をダークブルー・木地着仕上げにすると、EG700を白にするとかといった変更で価格は定価の20%アップです。

### ②お買い上げ後のパーツ別売

ギターを買った後で、ピックアップを替えないとかコントロールツマミをゴールドにしたいとかといった場合はすべてお客様自身に新しくパーツを購入して頂いております。また、新品ギターお買い上げ後直ちにグレコアフターサービスにパーツ交換で来られても差額、及びパーツの取り扱いは致しません。

### ③改造

オーダーメイドギターでSE800の第1ピックアップをSE-1000にしたいとか、フェイズスイッチを付けないというオーダーが来ますが、これらはオーダーメイドで作るよりも新品を改造した方が時間も早く、安く出来る事があります。この場合の改造は東京、大阪、札幌の湘田商会グレコリペアールームで行っています。



## GUITAR KIT

### ギター・キット

### ●「手作りギターキット

オーダーメイドやマイナーチェンジでは物足りない人や、自分でボディを削ったり、フレットを打ち込んだりして、自分だけのギターを作り上げる醍醐味を味わいたいと思っている「自作ギターマニア」は大勢います。この「自作ギターマニア」の人たちの要求に応じて、グレコでは日本のネックとボディの別売をしています。

腕に自信のある人は無加工で板状になっているホワイトアッシュ材はどうでしょうか？ネックとボディのジョイントが難しくして手に負えない人には、ある程度カットされたネックのジョイント溝がついたボディが良いかもしれません。フレット打ちからパーツの取り付け、塗装まで自分の手で完成させて行く楽しみをグレコは提供します。

ギターキットは全国グレコスペシャルエージェンツ店が発売しております。「ギターキット」が届く際はエージェンツ店までご注文ください。

### ●ネック

ネックはフェンダータイプの取外しのできるネックだけで、指板加工(指板の丸味やフレットの溝は切っただけ)はしてあります。材質はハードロックメイプルの内蔵されています。■ベース用…¥13,000 ■ギター用…¥12,000

### ●ボディ

ボディは全くの四角形をした板状のもの、ある程度カットしてあるものがあります。カットしてあるボディはフェンダー系のストラト、プレジジョンのカットがしてあり、ネックとのジョイント溝やピックアップ、コントロールの溝も切っただけです。材質はホワイト・アッシュです。■四角形板状…¥18,000 ■ベース用…¥18,000 ■ギター用…¥18,000

### ●パーツの入手方法

グレコでは自作ギターづくりに必要なパーツを別売しております。ピックアップからフレットまで全国のグレコスペシャルエージェンツ店が発売しています。また、グレコのパーツカタログは2000円(送料別)のうえ(株)湘田商会パーツカタログ係までお申込みください。フレットはフェンダータイプのビードが細いフレットとギブソンのタイプのビードが太いフレットの2種があり、それぞれ1セット(21本) ¥5,000です。

### ●上手な塗装

塗装は、ハケ回りをなるべく避けて市販されているスプレー式のラッカーが無難です。塗装する前にボディやネックは別々によく仕上げ細目のサンドペーパーなどで磨いてから始めてください。ボディやネックの塗装は風通しの良い場所で銚金などを使い、天井からボディやネックを吊って回しながら全体を平均的に塗ることが大切です。こうすると塗装が厚くなったり、塗料が集中することもあります。サンバースト仕上げはセンターの薄い色からエッジ側の濃い色へ順にスプレーします。ナチュラルやワラックなどの仕上げは薄く3回ぐらい重ね塗りするとよりうまく行きます。